



1000 YEARS

Chorégraphe: Martin Ritchie (GB), Oct 2001
Musique: **A Love Worth Waiting For (Shakin' Stevens) (130bpm)**
My Heart is Lost To You (Brooks and Dunn) (126bpm)
Type: 32 count, - 4 murs
Niveau: Débutant
Provenance : Traduction : Wendy Di Silvestro, Suisse

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de "Memphis Tennessee Country Dancers" se reporter à l'originale

Note: la danse commence après 1 fois 8 temps

1à8 FORWARD, TOUCH, LEFT, TOGETHER, BACK, TOUCH, RIGHT, TOGETHER

- 1-2 Pas DROIT devant. Toucher GAUCHE à coté du DROIT.
- 3-4 Pas GAUCHE à gauche. Pas DROIT près du GAUCHE.
- 5-6 Pas GAUCHE en arrière. Toucher DROIT à coté du GAUCHE.
- 7-8 Pas DROIT à droite. Pas GAUCHE près du DROIT. (Poids sur le GAUCHE).

9à16 FORWARD, TAP, ¼ TURN RIGHT, FORWARD TAP, ¼ TURN LEFT

- 1-2 Pas DROIT devant. Taper GAUCHE derrière talon DROIT.
- 3-4 Pas GAUCHE en arrière en faisant ¼ de tour à droite. Pas DROIT à droite.
- 5-6 Pas GAUCHE devant. Taper DROIT derrière talon GAUCHE.
- 7-8 Pas DROIT en arrière en faisant ¼ de tour à gauche. Pas GAUCHE à gauche.

17à24 CROSS STRUT, SIDE STRUT, JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT

- 1-2 Croiser/toucher DROIT devant le GAUCHE. Baisser talon DROIT (avec poids).
- 3-4 Toucher GAUCHE à gauche. Baisser talon GAUCHE (avec poids).
- 5-6 Croiser/déposer DROIT devant le GAUCHE. Pas GAUCHE derrière.
- 7-8 Pas DROIT à droite en faisant ¼ de tour à droite. Pas GAUCHE devant.

25à32 CROSS STRUT, SIDE STRUT, JAZZ BOX

- 1-2 Croiser/toucher DROIT devant le GAUCHE. Baisser talon DROIT (avec poids).
- 3-4 Toucher GAUCHE à gauche. Baisser talon GAUCHE (avec poids).
- 5-6 Croiser/déposer DROIT devant le GAUCHE. Pas GAUCHE derrière.
- 7-8 Pas DROIT à droite. Pas GAUCHE devant.

Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!

Memphis Tennessee Country Dancers

Association loi du 1er juillet 1901 décret du 16 Août 1901

Site Internet: www.memphis-tennessee.fr

Email: tennessee.dancers@yahoo.fr

