



8 BALL

Musique : **8 Ball Aitken (Outback Booty Call)**
Type : Ligne, 32 Temps, 2 Murs,
Difficulté : Newcomers
Chorégraphe : Sandrine TASSINARI & Magali LEBRUN (Style Catalan)

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de “Memphis Tennessee Country Dancers” se reporter à l'originale

Note: La danse commence après 4 fois 8 temps

1à8 HEEL FWD, TOE BACK, STEP HEEL DIAG, STEP HEEL DIAG, STEP BACK, STEP TOGETHER, SWIVEL HEELS

1-2 Touch Talon D devant - Touch Pointe D derrière
3-4 Talon D devant diag D (avec PdC) - Talon G devant diag G (avec PdC)
5-6 PD derrière - Ramène PG à côté du PD
7-8 Swivel Talons à Droite - Retour Talons au Centre

9à16 GRAPEVINE, SCUFF, GRAPEVINE, STOMP UP

1-2 PD à droite - PG croise derrière PD
3-4 PD à droite - Scuff PG à côté du PD
5-6 PG à gauche - PD croise derrière PG
7-8 PG à gauche - Stomp UP PD à côté du PG

17à24 KICK, STOMP, KICK, STOMP, ROCK BACK, STOMP, STOMP

1-2 Kick PD devant - Stomp Up PD à côté du PG
3-4 Kick PD à Droite - Stomp Up PD à côté du PG
5-6 Kick PD à Droite - Stomp Up PD à côté du PG

(Variante sur 5 - 6 / ROCK BACK JUMP : Rock PD derrière et Kick PG devant - Retour PdC s/PG)

7-8 Stomp PD devant - Stomp PG devant

25à32 SCOOT & HITCH TWICE, STOMP, STOMP, STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN, STOMP, STOMP

1-2 *(en sautant)* Saut s/PG en avançant et Hich Genou D devant X 2
3-4 Stomp PD à côté du PG - Stomp PG à côté du PD
5-6 PD devant - Pivot 1/2 Tour G (garder PdC s/PG)
7-8 Stomp PD à côté du PG - Stomp PG à côté du PD

Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!

Memphis Tennessee Country Dancers

Association loi du 1er juillet 1901 décret du 16 Août 1901

Site Internet: www.memphis-tennessee.fr Email: tennessee.dancers@yahoo.fr

