



# REPLAY

**Musiques**            **Back to the start - Michael Schulte**  
**Type :**                **Line, 64 comptes - 2 murs - 1 Restart**  
**Difficulté :**         **Intermediaire**  
**Chorégraphie :**    **Daniel Whittaker**

**Note: La danse commence après 4 fois 8 temps**

**1à8            Weave right, Chasse, Back rock**

1-4            Weave à D : PD à droite, Croiser PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD  
 5&6          Pas chassé latéral à D : PD à droite, PG à côté de PD, PD à droite  
 7-8            Rock step arrière du PG en diagonale à G : Rock PG derrière en diagonale à gauche, Revenir sur PD

**9à16          Rocking chair, 1/2 turn, Cross shuffle**

1-4            Rocking chair du PG en diagonale à G : Rock PG devant en diagonale à gauche, Revenir sur PD, Rock PG derrière en diagonale à gauche, Revenir sur PD.  
 5-6            1/2 tour à D : Poser PG en 1/4 de tour à droite (3h), Poser PD en 1/4 de tour à droite  
 7&8            Cross shuffle à D : Croiser PG devant PD, PD à droite, Croiser PG devant PD

**Restart ici au ème mur à 6h**

**17à24        Side hold CLAP, and side hold CLAP, Rolling vine touch**

1&2            PD à droite, Pause avec Clap (frapper des mains 1 fois)  
 &                & PG à côté de PD  
 3-4            PD à droite, Touch PG à côté de PD avec Clap (frapper des mains 1 fois)  
 5-8            Rolling vine à G : Poser PG en 1/4 de tour à gauche, Pivoter sur PG 1/2 tour à gauche et PD derrière, Poser PG en 1/4 de tour à gauche, Touch PD à côté de PG.

**25à32        Kick and point, and switch hold, Sailor step 1/4 turn**

1&2            Kick ball point du PD : Kick du PD devant, PD à côté de PG, Pointer PG à gauche  
 &                & PG à côté de PD  
 3-4            Pointer PD à droite, Pause  
 5&6            Sailor step du PD : Croiser PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite  
 7-8            Croiser PG derrière PD, Poser PD en 1/4 à droite (9h)

**33à40        Step twist right 1/2 turn, twist left 1/2 turn, Kick ball step hold, ball step brush**

1                PG devant  
 2                Pivoter sur les 2 pieds 1/2 tour à droite (Plier les genoux pendant le 1/2 tour avec les mains relevées à l'horizontal sur les côtés).  
 3                Pivoter sur les 2 pieds 1/2 tour à gauche (Relever les genoux pendant le 1/2 tour et rabaisser les mains sur les côtés). (9h)  
 4&5            Kick ball step du PD : Kick du PD devant, PD à côté de PG, PG devant  
 6                Pause  
 &                PD à côté de PG  
 7-8            PG devant, Brush (frotter vers l'avant la pointe au sol) du PD à côté de PG  
 Replay Page 1/2

**41à48 Rock step triple 1/2 turn, step hold ball step brush**  
1-2 Rock step avant du PD : Rock PD devant, Revenir sur PG (9h)  
3&4 Triple step en 1/2 tour à D : Poser PD en 1/4 de tour à droite, PG à côté de PD, Poser PD en 1/4 de tour à droit.  
5-6 PG devant, Pause  
& PD à côté de PG  
7-8 PG devant, Brush (frotter vers l'avant la pointe au sol) du PD à côté de PG

**49à56 Step point, step point, Jazz box 1/4 turn right**  
1-2 PD devant, Pointer PG à gauche Step right forward, point left to left side  
3-4 PG devant, Pointer PD à droite Step left forward, point right to right side  
5-8 Jazz box 1/4 de tour à D : Croiser PD devant PG, Poser PG derrière en 1/4 de tour à droite, PD à droite, Croiser PG devant PD.

**57à64 Right side hold ball step touch, Left side hold ball step touch**  
1-2 PD à droite, Pause  
& PG à côté de PD  
3-4 PD à droite, Touch PG à côté de PD  
5-9 PG à gauche, Pause  
& PD à côté de PG  
7-8 PG à gauche, Touch PD à côté de PG

**Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!**

## **Memphis Tennessee Country Dancers**

Site Internet: [www.memphistennessee.fr](http://www.memphistennessee.fr) Email: [tennessee.dancers@yahoo.fr](mailto:tennessee.dancers@yahoo.fr)