



BUDDY HOLLY

Musiques : **Buddy Holly par Dave Sheriff**
Type : **Ligne : 32 comptes – 2 murs – 1 Restart répété 5 fois (facile)**
Difficulté : **Débutants**
Chorégraphie : **Frédérique Sorolla**

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de “Memphis Tennessee Country Dancers” se reporter à l'originale

Note: La danse commence après fois 8 temps

1à8 R TAP X2 SIDE RIGHT, R TAP X2 FORWARD – TRIPLE STEP TO RIGHT, L ROCKSTEP FORWARD
1-2 Taper 2 FOIS plante PD à droite
3-4 Taper 2 FOIS plante PD devant PG
5&6 Chassé rapide à droite : Poser PD à droite, Glisser PG à côté PD, Poser PD à droite
7-8 Avancer PG avec pdc devant, Revenir pdc sur PD derrière

9à16 L TAP X2 SIDE LEFT, L TAP X2 FORWARD – TRIPLE STEP TO LEFT, R ROCKSTEP FORWARD
1-2 Taper 2 FOIS plante PG à gauche
3-4 Taper 2 FOIS plante PG devant PD
5&6 Chassé rapide à gauche : Poser PG à gauche, Glisser PD à côté PG, Poser PG à gauche (**pdc sur PG**)
7-8 Avancer PD avec pdc devant, Revenir pdc sur PG derrière

ICI RESTART à 12H

17à24 1/4T TO RIGHT TRIPLE STEP FORWARD, L ROCKSTEP FORWARD – TRIPLE STEP BACK, R ROCKSTEP BACK
1&2 En appui sur PG 1/4T à droite et chassé en avant : PD devant, Glisser PG à côté PD, Avancer PD **3h**
3-4 Avancer PG avec pdc devant, Revenir pdc sur PD derrière
5&6 Chassé en arrière : Reculer PG, Glisser PD à côté PG, Reculer PG (**pdc sur PG**)
7-8 Reculer PD avec pdc en arrière, Revenir pdc sur PG devant

25à32 1/8T TO LEFT, L TOUCH, 1/8T TO L, R TOUCH – WALK 1/2T TO LEFT R/L/R/L
1-2 Pivoter d'1/8T à gauche et poser PD en diagonale avant droite, Toucher plante PG à côté PD
3-4 Pivoter d'1/8T à gauche et poser PG à gauche, Toucher plante PD à côté PG
5-6 Marcher en tournant d'1/8T à gauche PD devant, 1/8T à gauche PG devant
7-8 1/8T à gauche PD devant, 1/8T à gauche PG devant (**pdc sur PG**)

RESTART

**il s'entend très bien car il est annoncé par les paroles qui descendent dans les graves.
Il se fait à 12h, après Section II sur le pont musical aux murs : 5 – 10 – 13 – 16 – 19**

Final :

La chorégraphie finit à 12h, après la reprise des 16 premiers comptes sur le pont musical. La version de 3mn 25 se termine mur 17 après la reprise des 16 premiers comptes sur le pont musical

Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!

Memphis Tennessee Country Dancers

Association loi du 1er juillet 1901 décret du 16 Août 1901

Site Internet: www.memphis-tennessee.fr Email: tennessee.dancers@yahoo.fr