



BOUNTY

Musique : **Bounty by Dean Brody**
Type : **Ligne, 46 Temps, 2Murs + Intro, 1 Tag, 1 Restart**
Difficulté : **Intermédiaires**
Chorégraphe : **Séverine Fillion**

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de "Memphis Tennessee Country Dancers" se reporter à l'originale

Note: La danse commence après X fois 8 temps

INTRO

Avancer un grand pas PD en diagonale avant D, Stomp G à côté du PD sur le « coup de guitare »
Avancer un grand pas PG en diagonale avant G, Stomp D à côté du PG sur le « coup de guitare »
Reculer un grand pas PD en diagonale arrière D, Stomp G à côté du PD sur le « coup de guitare »
Reculer un grand pas PG en diagonale arrière G, Stomp D à côté du PG sur le « coup de guitare »
Refaire une seconde fois les pas ci-dessus

**Puis attendre que la musique démarre (8 comptes)
avant de faire les 16 comptes suivants sur la partie musicale**

1à8 PADDLE FULL TURN RIGHT, PADDLE FULL TURN LEFT
1&2&3&4 Tour complet sur place vers la droite (commencer avec PD : D-G-D-G-D-G-D)
5&6&7&8 Tour complet sur place vers la gauche (commencer avec PG : G-D-G-D-G-D-G)

9à16 KICK, KICK, COASTER STEP (RIGHT & LEFT)
1-2 Kick D devant, Kick D à droite
3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
5-6 Kick G devant, Kick G à gauche
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
Puis commencer la danse sur les paroles « We took SHELTER in a chapel »

1à8 TRIPLE FWD (R & L), ROCK FWD, 1/4 TURN R & SIDE TRIPLE
1&2 Triple step D G D devant
3&4 Triple step G D G devant
5-6 Rock step D devant, revenir sur la PG
7&8 ¼ tour à droite et Triple step D G D à droite
TAG au 6ème mur (le mur commence à 6h00, le restart commence à 9h00 et fini à 12h00)

9à16 VAUDEVILLE, ROCK FWD, COASTER STEP
1&2& Croiser PG devant PD, PD à D, talon G devant, revenir sur PG à côté du PD
3&4& Croiser PD devant PG, PG à G, talon D devant, revenir sur PD à côté du PG
5-6 Rock step G devant, revenir sur le PD
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

17à24 KICK BALL CROSS X 2, 1/4 TURN L X 2, CROSS SHUFFLE
1&2 Kick D devant, PD à côté du PG, croiser PG devant PD
3&4 Kick D devant, PD à côté du PG, croiser PG devant PD
5-6 ¼ tour à G et PD derrière, ¼ tour à G et PG à gauche
7&8 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

25à32 KICK BALL CROSS X 2, HEEL GRIND 1/4 TURN L, COASTER STEP

- 1&2 Kick G devant, PG à côté du PD, croiser PD devant PG
3&4 Kick G devant, PG à côté du PD, croiser PD devant PG
5-6 Enfoncer le talon G au sol en pivotant ¼ tour à gauche (finir appui PD)
7&8 G derrière, PD à côté du PG, PG devant

33à40 HEEL SWITCH, TRIPLE FWD, ROCK FWD, TRIPLE 1/2 TURN L

- 1&2& Talon D devant, revenir sur le PD, talon G devant, revenir sur le PG
3&4 Triple step D G D devant
5-6 Rock step G devant, revenir sur le PD
7&8 Triple step G D G en faisant ½ tour vers la gauche

41à46 TRIPLE 1/2 TURN L, COASTER STEP, STOMP STOMP

- 1&2 Triple step D G D en faisant ½ tour vers la gauche
3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
Restart ici sur le 1er mur à 6h00
5-6 Stomp D devant, Stomp G devant

TAG après 8 comptes

- 1 ¼ tour à droite pour se retrouver face à 12 :00
2-8 Pause X 7
9-10 Stomp D sur place, Stomp G sur place

Puis reprendre la danse au début

Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!