



# CAUGHT IN THE ACT

Musique : **Who's Been Sleeping In My Bed / Glenn Frey**  
Type : **Ligne, 64 Temps, 4 Murs,**  
Difficulté : **Intremédiaire**  
Chorégraphe : **Ann Wood**

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de "Memphis Tennessee Country Dancers" se reporter à l'originale

**Note: La danse commence après 4 fois 8 temps**

- 1-8 Kick Ball Cross, Kick Ball Cross, Side Rock Step, Sailor Step.**  
1&2 Kick du PD en diagonale à D - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD  
3&4 Kick du PD en diagonale à D - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD  
5-6 Rock du PD à droite - Retour sur le PG  
7&8 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à côté du PG
- 9-16 Kick Ball Cross, Kick Ball Cross, Side Rock Step, Sailor Step.**  
1&2 Kick du PG en diagonale à G - PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG  
3&4 Kick du PG en diagonale à G - PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG  
5-6 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD  
7&8 Croiser le PG derrière le PD - Déposer le PD, 1/4 de tour à G - PG devant
- 17-24 Rock Step, Coaster Step, Rock Step, Shuffle 1/2 Turn.**  
1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG  
3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant  
5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD  
7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche
- 25-32 Syncopated Fwd Rock Steps, Back Shuffle, Back Rock Step.**  
1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG  
&3-4 PD rapidement à côté du PG - Rock du PG devant - Retour sur le PD  
5&6 Shuffle PG, PD, PG en reculant  
7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 33-40 Touches & Holds, Heel Switches, Step Fwd, Pivot 1/4 Turn.**  
1-2 Pointe D à droite - Pause  
&3-4 PD à côté du PG - Pointe G à gauche - Pause  
&5 PG à côté du PD - Talon D devant  
&6 PD à côté du PG - Talon G devant  
&7-8 PG à côté du PD - PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche
- 41-48 Cross Shuffle, Hinge Turn, Cross Rock Step, Side Shuffle.**  
1&2 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG  
3-4 1/4 de tour à D en déposant le PG - 1/4 de tour à D et PD à côté du PG  
5-6 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD  
7&8 Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
- 49-56 Cross Touch Step, Slow Heel Jacks.**  
1-2& Croiser le PD devant le PG - Pointe G derrière le talon D - PG sur place  
3-4 Talon D devant en diagonale à droite - Pause  
&5-6 PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD - Pause  
&7-8 PD à côté du PG - Talon G devant en diagonale à gauche - Pause
- 57-64 Together Cross Back 1/4 Turn, Coaster Step, Walk, Walk, Shuffle Fwd.**  
&1-2 PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG - PG derrière, 1/4 de tour à droite  
3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant  
5-6 Step PG devant - Step PD devant  
7-8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

*Option: Sur les comptes 5-6, on peut effectuer un tour complet à gauche*

**Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!**

**Memphis Tennessee Country Dancers**

Association loi du 1er juillet 1901 décret du 16 Août 1901

Site Internet: [www.memphis-tennessee.fr](http://www.memphis-tennessee.fr) Email: [tennessee.dancers@yahoo.fr](mailto:tennessee.dancers@yahoo.fr)