



COWGIRLS

Musique : **Cowboy up (Jill Johnson)**
Type : **Ligne, 48 Temps, 4 Murs,**
Difficulté : **Intermediaires**
Chorégraphe : **Fanfan Countryroad**

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de “Memphis Tennessee Country Dancers” se reporter à l'originale

Note: La danse commence après 2 fois 8 temps

- 1 à 8** **KICK BALL CROSS, ROCK SIDE, CROSS TWICE (R-L)**
 1 & 2 Kick D devant en diagonal, step PD à coté PG, step PG croisé devant PD,
 3 & 4 Step D à D, revenir appui sur PG, step D croisé devant PG,
 5 & 6 Kick G devant en diagonal, step PG à coté PD, step PD croisé devant PG,
 7 & 8 Step G à G, revenir appui sur PD, step G croisé devant PD,
9 à 16 **FULL MONTEREY TURN, ROCK SIDE, CROSS, SIDE, BACK, BACK, COASTER STEP**
 1 – 2 Touche pointe D à D, 1 tour à D sur ball G + step D à coté PG,
 3 & 4 Step G à G, revenir appui sur PD, step G croisé devant PD, step D à coté PG,
 5 – 6 Step PG en arrière, step D en arrière,
 7 & 8 Step PG sur ball en arrière, step D sur ball à coté PG, step G en avant G,
17 à 24 **CROSS ROCK, ROCK SIDE, CROSS ROCK, STEP SIDE, SAILOR STEP, SAILOR STEP**
 1 & 2 Step D croisé devant PG, revenir appui sur PG, step D à D, revenir appui sur PG,
 3 & 4 Step D croisé devant PG, revenir appui sur PG, step D à D,
 5 & 6 Step G croisé derrière PD, step D à coté PG, step G à G,
 7 & 8 Step D croisé derrière PG, step G à coté PD, step D à D,
25 à 32 **CROSS ROCK, ROCK SIDE, CROSS ROCK, STEP SIDE, SAILOR STEP, SAILOR STEP**
 1 & 2 Step G croisé devant PD, revenir appui sur PD, step G à G, revenir appui sur PD,
 3 & 4 Step G croisé devant PD, revenir appui sur PD, step G à G,
 5 & 6 Step D croisé derrière PG, step G à coté PD, step D à D,
 7 & 8 Step G croisé derrière PD, step D à coté PG, step G à G,
33 à 40 **STEP FORWARD, APPLE JACK, STEP BACK, APPLE JACK**
 1 – 2 Pas PD devant, pas PG devant,
 3 & 4 Pointe G + talon D à G, revenir au centre,
 5 – 6 Pas PD derrière, pas PG derrière,
 7 & 8 Pointe D + talon G à G, revenir au centre,
41 à 48 **RIGHT DIAGONAL STEP, LEFT SLIDE, LEFT DIAGONAL ¼ TURN LEFT, RIGHT SLIDE, SCUFF RIGHT, TOE FORWARD, RIGHT TOE SIDE, RIGHT TOE BACK DIAG, RIGHT TOE BESIDE**
 1 – 2 Step D en avant 45°, slide G à coté PD (3h00),
 3 – 4 ¼ de tour G, step G en avant 45°, slide D à coté PG (9h00),
 5 – 6 Scuff D devant, touche pointe D devant,
 7 & 8 Touche pointe D à D, touche pointe en arrière 45°, ¼ de tour D, touche pointe D à coté PG *léger en arrière*,

TAG : au 5eme mur après le 2eme apple jack, reprendre au début

Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!

Memphis Tennessee Country Dancers

Association loi du 1er juillet 1901 decret du 16 Août 1901

Site Internet: www.memphis-tennessee.fr Email: tennessee.dancers@yahoo.fr