



GHOSTED

Musiques : **Ghosted by Taylor Moss**
Type : **Line, 64 comptes, 2 murs, 2 restarts faciles**
Difficulté : **Intermédiaire**
Chorégraphie : **Niels Poulsen**

Note: La danse commence après 1 fois 8 temps

1à8 **Walk RL fwd, R mambo step fwd, walk LR back, L sailor ¼ L fwd**
 1-2 Marcher PD en avant, marcher PG en avant,
 3&4 Poser PD en avant , revenir PDC sur P, poser PD en arrière
 5-6 Poser PG en arrière ET SWEEP PD, poserPD en arrière ET SWEEP PG
 7&8 Croiser PG derrière PD, pivoter 1/4 à gauche ET poser PD à côté PG, poser PG légèrement en avant 8

9à16 **R&L Dorothy steps, R cross rock, R chasse ¼ R fwd**
 1-2& Poser PD en diag avant droite, LOCK PG croisé derrière PD, poser PD en diag avant droite
 3-4& Poser PG en diag avant gauche , LOCK PD croisé derrière PG, poser PG en diag avant gauche
 5-6 Croiser PD devant PG, revenir PDC sur PG
 7&8 Poser PD à Droite, glisser PG à côté PD, pivoter 1/4 à Droite ET poser PD en avant

17à24 **Step ¼ R, cross side, L sailor heel, ball cross side**
 1-4 Poser PG en avant, pivot 1/4 à droite reprise PDC sur PD, croiser PG devant PD, poser PD à droite
 5&6 Croiser PG derrière PD , poser PD à droite, toucher talon PG en diag avant gauche
 &7-8 Ramener PG à côté PD, croiser PD devant PG, poser PG à gauche

25à32 **R sailor ¼ heel, ball walk LR fwd, rock L fwd, L coaster cross**
 1&2 Croiser PD derrière PG, pivoter 1/4 à droite & poser PG à côté PD, toucher talon PD en avant
 &3-4 Ramener PD à côté PG, marcher PG en avant, marcher PD en avant
 5-6 Poser PG en avant, revenir PDC sur PD,
 7&8 PG en arrière, ramener PD à côté PG, croiser PG devant PD

33à40 **Side R, L back rock, L kick ball step, side L, R back rock, R kick ball step**
 1-2& Poser PD à D, PG en arrièr, revenir PDC sur PD,
 3&4 KICK PG en avant, poser sur la plante PG à côté PD, croiser légèrement PD devant P
 5-6& Poser PG à gauche, poser PD en arrière , revenir PDC sur PG
 7&8 KICK PD en avant, poser sur la plante PD à côté PG, poser PG en avant

MODIFICATION de cette section durant le mur 5**

41à48 **Rock R fwd, shuffle ½ R, rock L fwd, shuffle ½ L**
 1-2 Poser PD en avant, revenir PDC sur PG,
 3&4 Pivot 1/2 tour D pas chassé: ¼ PD à D, PG à côté PD, ¼ PD devant
 5-6 Poser PG en avant, revenir PDC sur PD,
 7&8 Pivot 1/2 tour G pas chassé: ¼ PG à G, PD à côté PG, ¼ PG devant

ICI RESTART

Sur les murs 2 et 4 qui commencent face à 6h00, les restarts se feront face à 12h00

49à56

Diamond with 7/8 turn R

1&2 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, pivoter 1/8 tour à droite poser PD en arrière
3&4 Poser PG en arrière, pivoter 1/8 à droite & PD à droite, pivoter 1/8 à droite & PG en avant
5&6 Poser PD en avant, pivoter 1/8 à droite & poser PG à gauche, pivoter 1/8 droite & PD en arrière 1h30
7&8 Poser PG en arrière, pivoter 1/8 à droite & PD à droite, pivoter 1/8 à droite & PG en avant

57à64

Rock R fwd, 1/8 R side, L cross rock, side L, R rock fwd, R big step back, together, pop

1-2& Poser PD en avant, revenir PDC sur PG, pivoter 1/8 tour à droite & poser PD à droite
3-4& Croiser PG devant PD, revenir PDC sur PD, petit pas PG à gauche
5-6 Poser PD en avant, revenir PDC sur PG,
7-8 Grand pas PD en arrière, glisser puis poser PG à côté PD avec KNEE POP D

&1-8

Modification de la section 5 durant le mur 5

&1 FLICK PD, STOMP PD
2-4 HOLD
&5 FLICK PG, STOMP,
6-7 HOLD
8 FLICK PD

Final :

sur le mur 6 qui commence face à 6h, après 31 comptes ramener PD à côté PG

Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!

Memphis Tennessee Country Dancers

Site Internet: www.memphistennessee.fr Email: tennessee.dancers@yahoo.fr