



GHOST TOWN

Musique : **Ghost Town – Sam Outlaw**
Type : **Ligne, 32 Temps, 4 Murs, 1 Restart**
Difficulté : **Débutants,**
Chorégraphe : **Arnaud Marraffa**

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de “Memphis Tennessee Country Dancers” se reporter à l'originale

Note: La danse commence après 2 fois 8 temps

1à8 VINE TO R, CROSS, SIDE ROCK, TOE STRUT

- 1-2 Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD
- 3-4 Poser le PD à D, croiser le PG devant le PD
- 5-6 Poser le PD à D avec PdC, revenir sur le PG
- 7-8 Poser la plante du PD croiser devant le PG, abaisser le talon au sol en basculant le PdC

9à16 VINE to L, CROSS, SIDE ROCK, TOE STRUT

- 1-2 Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG
- 3-4 Poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
- 5-6 Poser le PG à G avec PdC, revenir sur le PD
- 7-8 Poser la plante du PG croiser devant le PD, abaisser le talon au sol en basculant le PdC

Restart ici au 12ème mur !

17à24 SIDE ROCK, ROCK BACK, SIDE ROCK, CROSS, ¼ TURN STEP

- 1-2 Poser le PD à D avec le PdC, revenir sur le PG
- 3-4 Poser le PD derrière le PG avec le PdC, revenir sur le PG
- 5-6 Poser le PD à D avec le PdC, revenir sur le PG
- 7-8 Croiser le PD derrière le PG, pivoter d'un ¼ de tour à G et poser le PG devant

25à32 TOE STRUT, TOE STRUT, JAZZ BOX CROSS

- 1-2 Poser la plante du PD devant, abaisser le talon au sol en basculant le PdC
- 3-4 Poser la plante du PG devant, abaisser le talon au sol en basculant le PdC
- 5-6 Croiser le PD devant le PG, reculer le PG
- 7-8 Poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!

Memphis Tennessee Country Dancers

Association loi du 1er juillet 1901 décret du 16 Août 1901

Site Internet: www.memphis-tennessee.fr Email: tennessee.dancers@yahoo.fr