



GONE WEST

Musique : **Gone West - Gone West**
Type : Ligne, 32 Temps, 4 Murs, 2 Restarts
Difficulté : Novices,
Chorégraphe : Gary O'Reilly & Maggie Gallagher

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de "Memphis Tennessee Country Dancers" se reporter à l'originale

Note: La danse commence après 2 fois 8 temps

1à8 WALK, WALK, ROCKING CHAIR, WALK, WALK, BACK LOCK STEP

1-2 Poser PD devant, poser PG devant
3&4& Poser PD devant, revenir appui PG, poser PG derrière, revenir appui PG
5-6 Poser PD devant, poser PG devant
7&8 Poser PD derrière, poser PG croisé devant PD, poser PD derrière

9à16 ½ SHUFFLE, STEP ¼ CROSS, SIDE, TOGETHER, SIDE TOGETHER FORWARD

1&2 ½ tour à G en posant PG devant, rassembler PD à côté du PG, poser PG devant (06:00)
3&4 Poser PD devant, ¼ de tour à G, croiser PD devant PG (03:00)
5-6 Poser PG à G, poser PD à côté du PG
7&8 Poser PG à G, poser PD à côté du PG, poser PG devant

17à24 R MAMBO, BACK, BACK, BACK ROCK/KICK, L SHUFFLE

1&2 Poser PD devant, revenir appui PG, poser PD derrière
3-4 Poser PG derrière, poser PD derrière
5-6 Poser PG derrière avec kick PD devant, revenir appui PD
7&8 Poser PG devant, rassembler PD à côté PG, poser PG devant

25à32 CROSS & HEEL & CROSS & HEEL &, CROSS ROCK & CROSS ROCK

&1&2& Croiser PD devant PG, poser PG à G, toucher talon PD diagonale avant droite, poser PD à côté PG
3&4& Croiser PG devant PD, poser PD à D, toucher talon PG diagonale avant gauche, poser PG à côté PD
5-6& Croiser PD devant PG, revenir appui PG, poser PD à côté PG
7-8& Croiser PG devant PD, revenir appui PD, poser PG à côté PD

TAG :

A la fin du mur 3 face 09:00 et le mur 6 face 06:00, refaire les 8 derniers temps de la danse (toute la section 4)

FINAL :

mur 9, faire les 24 premiers temps puis ¼ de tour à G en posant PD devant pour finir face 12:00

Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!

Memphis Tennessee Country Dancers

Association loi du 1er juillet 1901 decret du 16 Août 1901

Site Internet: www.memphis-tennessee.fr Email: tennessee.dancers@yahoo.fr