



I SAW THE LIGHT

Musique : **I Saw The Light - conny lee**
Type : **Ligne, 64 Temps, 4 Murs, 6 Tag identiques**
Difficulté : **Intermédiaires**
Chorégraphe : **Mario & Lilly Hollnsteiner**
Traduction : **J.P. Memphis Tennessee Country Dancers**

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de "Memphis Tennessee Country Dancers" se reporter à l'originale

Note: La danse commence après 2 fois 8 temps

1à8 JAZZ BOX, POINT, STEP FWD, POINT, STEP FWD

1-2 PD croisé devant PG, PG derrière,
3-4 PD à droite, PG assemblé à coté du PG
5-6 Pointer PD à droite, Croisé PD devant PG
7-8 Pointer PG à gauche, Croisé PG devant PD

9à16 ROCKING CHAIR, KICK FWD 2X, STEP BACK, HOLD

1-2 PD devant avec appui, reprendre appui PG
3-4 PD derrière avec appui, reprendre appui PG
5-6 Kick du PD x 2
7-8 PD derrière, Pause

17à24 SAILOR STEP 1/4 TURN L, HOLD, SIDE ROCK CROSS, HOLD

1-2 PG croiser derrière PD, PD ¼ de tour à gauche,
3-4 PG devant, Pause
5-6 PD à droite avec appui, reprendre appui PG
7-8 Croiser PD devant PG, Pause

25à32 SIDE ROCK CROSS, HOLD, STOMP R, HOLD, STOMP L, HOLD

1-2 PG à gauche avec appui, reprendre appui PD
3-4 Croiser PG devant PD, Pause
5-6 Stomp du PD, Pause
7-8 Stomp du PG, Pause

33à40 WAVE R, ROCK STEP 1/2 TURN R, STEP, HOLD

1-2 PD à droite, Croiser PG derrière PD
3-4 PD à droite, PG croisé devant PD
5-6 PD devant avec appui, reprendre appui PG
7-8 PD ½ de tour à droite, Pause

41à48 WAVE L, ROCK STEP 1/2 TURN L, STEP, HOLD

1-2 PG à gauche, PD croisé derrière le PG,
3-4 PG à gauche, PD croisé devant PG
5-6 PG devant avec appui, reprendre appui PD
7-8 PG ½ de tour à gauche, Pause

49à54 R HEEL, HOOK, HEEL, FLICK & SLAP, STOMP, SWIVEL R, HOLD

- 1-2 Talon D, Hook devant le tibia G
- 3-4 Talon D devant, Fick du PD derrière (en tapant de la main D le talon D)
- 5-6 Stomp du PD, Pivote la plante du PD à droite.
- 7-8 Pivoter la plante du PD au centre avec appui, Pause

55à64 L HEEL, HOCK, HEEL, FLICK & SLAP, STOMP, SWIVET L, HOLD

- 1-2 Talon G, Hook devant le tibia D
- 3-4 Talon G devant, Fick du PG derrière (en tapant de la main G le talon G)
- 5-6 Stomp du PG, Pivote la plante du PG à gauche
- 7-8 Pivoter la plante du PG au centre avec appui, Pause

Tag à la fin des murs 2 – 3 – 5 – 6 – 8 - 9

1à4 STOMP R, HOLD, STOMP L, HOLD

- 1-2 Stomp du PD, Pause
- 3-4 Stomp du PG, Pause

Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!

Memphis Tennessee Country Dancers

Association loi du 1er juillet 1901 decret du 16 Août 1901

Site Internet: www.memphis-tennessee.fr Email: tennessee.dancers@yahoo.fr