



# IT'S NOT OK

**Musique :** **It's Not Ok – Zac Brown Band**  
**Type :** **Ligne, 64 Temps, 4 Murs,**  
**Difficulté :** **Intermédiaires, Avancés**  
**Chorégraphe :** **Stéphane Cormier & Nicolas La Chance**

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de "Memphis Tennessee Country Dancers" se reporter à l'originale

**Note: La danse commence après 2 fois 8 temps**

## **108 STOMP RIGHT, STOMP LEFT, APPLE JACKS, HEEL SWITCHES, POINT, ¼ TURN**

1-2 Stomp D avant, Stomp G à côté du Pied D (poids sur D)  
 &3 Poids sur talon G et sur pointe D, Tourner la pointe G et le Talon D à gauche, Revenir au centre  
 &4 Poids sur talon D et sur pointe G, Tourner la pointe D et le Talon G à droite, Revenir au centre  
 5&6 Talon D avant, Step D à côté du pied G, Talon G avant  
 &7-8 Step G à côté du pied D, Pointe D arrière, Pivoter ¼ de tour à droite (poids sur pied D)

## **9à16 CROSS & KICK & CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK STEP, BEHIND, SIDE, CROSS**

1&2& Step G croisé devant le pied D, Step D à droite, Kick G diagonale gauche, Step G à côté du pied D  
 3&4 Shuffle DGD croisé devant pied G  
 5-6 Rock G à gauche, Ramenez le poids sur pied D  
 7&8 Step G croisé derrière le pied D, Step D à droite, Step G croisé devant D

## **17à24 KICK BALL CROSS, ¼ TURN SHUFFLE, ROCK STEP, SHUFFLE BACK**

1&2 Kick D avant, Step D à côté du pied G, Step G croisé devant le pied D  
 3&4 Faire ¼ de tour à droite et Shuffle avant DGD  
 5-6 Rock G avant, Ramenez le poids sur pied D  
 7&8 Shuffle arrière GDG

## **25à32 BACK (OUT-OUT) CLAP, BACK (IN-CROSS) UNWIND, TRIPLE STEP, TRIPLE STEP ¼ TURN**

&1-2 Step D arrière vers l'extérieur, Step G arrière vers l'extérieur, Taper des mains  
 &3-4 Step D arrière vers l'intérieur, Step G croisé devant le pied D, Pivoter ½ tour à droite  
 5&6 Triple Step DGD sur place  
 7&8 Triple Step GDG ¼ de tour à gauche

## **33à40 KICK, KICK, SAILOR STEP, KICK, KICK, SAILOR STEP**

1-2 Kick D avant, Kick D en diagonale droite  
 3&4 Step D derrière pied G, Step G à gauche, Step D à droite  
 5-6 Kick G avant, Kick G en diagonale gauche  
 7&8 Step G derrière pied D, Step D à droite, Step G à gauche

## **41à48 ROCK STEP, TRIPLE STEP ½ TURN, RUNNING MAN, SHUFFLE FWD**

1-2 Rock D avant, Ramenez le poids sur pied G  
 3&4 Triple step DGD ½ tour à droite  
 5&6& Step G avant, Scoot G arrière en levant le genou D, Step D avant, Scoot D arrière en levant le genou G  
 7&8 Shuffle avant GDG

.../... It's Not Ok

**48à56 ROCK STEP, TRIPLE STEP ¼ TURN, HEEL GRIND ¼ TURN, COASTER STEP**

1-2 Rock D avant, Ramenez le poids sur pied G

3&4 Triple step DGD ¼ de tour à droite

5-6 Talon G en pivotant ¼ de tour vers la gauche la pointe de l'intérieur vers l'extérieur, Step D sur place

7&8 Step G arrière, Step D à côté du pied G, Step G avant

**57à64 DWIGHTS STEPS, DWIGHTS STEPS SYNCOPATED, DIAGONAL KICK, STEP, TOUCH, STEP, KICK, STOMP, STOMP**

1-2 Pivoter talon G à droite en touchant pointe D à côté du pied G, pivoter pointe G à droite en touchant talon D légèrement en avant

3&4 Pivoter talon G à droite en touchant pointe D à côté du pied G, pivoter pointe G à droite en touchant talon D légèrement en avant, Pivoter talon G à droite en touchant pointe D à côté du pied G

5&6 Kick D avant en diagonale gauche, Step D avant, Pointe G derrière le pied D

&7&8 Step G arrière, Kick D avant, Stomp D, Stomp G

**Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!**

**Memphis Tennessee Country Dancers**

Association loi du 1er juillet 1901 decret du 16 Août 1901

Site Internet: [www.memphis-tennessee.fr](http://www.memphis-tennessee.fr) Email: [tennessee.dancers@yahoo.fr](mailto:tennessee.dancers@yahoo.fr)