



# LOVE YOU IN A BARREL

Musique : **Love You In A Barrel The Lennerocker**  
Type : **Ligne, 64 Temps, 2 Murs,**  
Difficulté : **Intermédiaires**  
Chorégraphe : **Niels B. Poulsen**

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de "Memphis Tennessee Country Dancers" se reporter à l'originale

**Note: La danse commence après 1 fois 8 temps**

## **1à8** RIGHT CHASSE, LEFT BACK ROCK, LEFT CHASSE ¼ RIGHT, RIGHT BACK ROCK

1&2 Pas PD côté D (1) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (2)  
3-4 BALL G arrière (talon D légèrement décollé) (3) - revenir sur PD (4)  
5&6 Pas PG côté G (5) - pas PD à côté du PG (&) - ¼ de tour à D ... pas PG arrière (6)  
7-8 BALL D arrière (talon G légèrement décollé) (7) - revenir sur PG (8)

## **9à16** R KICK BALL STEP TWICE, R JAZZ BOX, CROSS

1&2 KICK PD avant (1) - pas BALL PD à côté du PG (&) - petit pas PG avant (2)  
3&4 KICK PD avant (3) - pas BALL PD à côté du PG (&) - petit pas PG avant (4)  
5-6 CROSS PD par dessus PG (5) - pas PG arrière (6)  
7-8 Pas PD côté D (7) CROSS PG devant PD (8)

## **17à24** R SIDE ROCK, R CROSS SHUFFLE, L SIDE ROCK ¼ RIGHT, L SHUFFLE FWD

1-2 ROCK STEP latéral D côté D (1) - revenir sur PG côté G (2)  
3&4 CROSS TRIPLE D vers G : CROSS PD devant PG (3) - petit pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (4)  
5-6 Pas PG côté G (5) - ¼ de tour à D ... appui PD avant (6) 6H  
7&8 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant (7) - pas PD derrière PG (&) - pas PG avant (8)

## **25à32** R ROCK FWD, R SHUFFLE ½ R, R FULL TURN, FWD L, SCUFF R

1-2 ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2)  
3&4 TRIPLE STEP ½ tour: ¼ de tour à D ... pas PD côté D - pas PG à côté du PD - ¼ de tour à D ... pas PD avant 12H  
5-6 ½ tour à D ... pas PG arrière (5) - ½ tour à D ... pas PD avant (6) 12H  
7-8 Pas PG avant (7) - BRUSH PD avant (légèrement croisé devant PG) (8)

## **33à40** R JAZZ BOX, CROSS, MONTEREY ½ R, CROSS

1-2 JAZZ BOX CROSS D: CROSS PD par dessus PG (1) - pas PG arrière (2)  
3-4 pas PD côté D (3) - CROSS PG devant PD (4)  
5-6 MONTEREY TURN: POINTE PD côté D (5) - ½ tour à D ... pas PD à côté du PG (6) 6H  
7-8 POINTE PG côté G (7) - CROSS PG devant PD (8)

## **41à48** FIGURE 8 VINE WITH ¼ L

1-2-3 Pas PD côté D (1) - CROSS PG derrière PD (2) - ¼ de tour à D ... pas PD avant (3) 9H  
4-5 STEP TURN : pas PG avant (4) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur PD avant (5) 3H  
6-7-8 ¼ tour à D ... pas PG côté G (6) - CROSS PD derrière PG (7) - ¼ de tour à G ... pas PG avant (8) 3H

## **49à56** R SHUFFLE FWD, STEP ½ R, L SHUFFLE FWD, STEP ¼ L

1&2 Pas PD avant (1) - pas PG derrière PD (&) - pas PD avant (2)  
3-4 Pas PG avant (3) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur PD avant (4) 9H  
5&6 Pas PG avant (5) - pas PD derrière PG (&) - pas PG avant (6)  
7-8 Pas PD avant (7) - 1/4 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG côté G 6H

## **57à64** R JAZZ BOX, STEP FWD L, OUT OUT IN IN TWICE

1-2 CROSS PD par dessus PG (1) - pas PG arrière (2)  
3-4 Pas PD côté D (3) - pas PG avant (4)  
&5&6 Pas PD côté D « OUT » (&) - pas PG côté G « OUT » (5) - pas PD au centre « IN » (&) - pas PG à côté du PD « IN » (6)  
&7&8 Pas PD côté D « OUT » (&) - pas PG côté G « OUT » (7) - pas PD au centre « IN » (&) - pas PG à côté du PD (8)

**Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!**

**Memphis Tennessee Country Dancers**

Association loi du 1er juillet 1901 décret du 16 Août 1901

Site Internet: [www.memphis-tennessee.fr](http://www.memphis-tennessee.fr) Email: [tennessee.dancers@yahoo.fr](mailto:tennessee.dancers@yahoo.fr)