



# POP CORN

Musiques : **Corn de Blake Shelton**  
 Type : **Intermédiaire – Phrasé – 2 Murs – Restart**  
 Difficulté : **Intermediaire**  
 Chorégraphie : **Edu Roldos & David Ribas**

**Note: La danse commence après 1 fois 8 temps**

## Sequences **A-A-B-B-C-C-A-A-B-B-C-C-A-a-B-B-C-C**

### Partie A - 32 Comptes

**1à8 R ROCK STEP, ½ TURN, SCUFF, L ROCK STEP, ½ TURN, SCUFF**  
 1-2 Rock PD à droite – retour Appui /PG  
 3-4 ½ tour à droite & PD à droite – Scuff PG  
 5-6 Rock PG à gauche – retour Appui /PD  
 7-8 ½ tour à gauche & PG à gauche – Scuff PD

**9à16 SCOOT (x2), R STEP FWD, SCUFF, ROCK STEP FWD, ½ TURN L, SCUFF**  
 1-2 Saut /PG & Hitch genou droit (x2)  
 3-4 PD devant – Scuff PG  
 5-6 Rock PG devant – retour Appui /PD  
 7-8 ½ tour à gauche & PG devant – Scuff PD

**Pour a : PG derrière (sans ½ tour) – Stomp PD puis continuer sur partie B**

**17à24 GRAPEVINE with ¼ TURN R, HOLD, STEP ½ TURN, HEEL STRUT**  
 1-2 PD à droite – PG croisé derrière PD  
 3-4 ¼ tour à droite & PD devant – Pause  
 5-6 PG devant – ½ tour à droite  
 7-8 7Talon PG devant – Appui /PG

**25à32 FULL TURN, ¼ TURN L, SCUFF, STEP, SCUFF, HEEL, FLICK**  
 1-2 ½ tour à gauche & PD derrière – ½ tour à gauche & PG devant  
 3-4 ¼ tour à gauche & PD à droite – Scuff PG  
 5-6 PG à Gauche – Scuff PD  
 7-8 Talon PD devant – Flick PD derrière

### Partie B - 32 Comptes

**1à8 HEEL SWITCH (R-L), TOUCH BACK (x2), JUMPING GRAPEVINE ending FLICK**  
 1-2 Talon PD devant – Talon PG devant  
 3-4 Pointe PD derrière (x2)  
 5-6 PD derrière & Kick PG devant – PG à gauche & Flick PD derrière  
 7-8 PD croisé derrière PG & Kick PG devant – PG à gauche & Flick PD derrière

**9à16 ROCK CHAIR, ROCK STEP FWD, TWISTER KICK**  
 1-2 Rock PD devant – retour Appui /PG  
 3-4 Rock PD derrière – retour Appui /PG  
 5-6 Rock PD devant – retour Appui /PG  
 7-8 ½ tour à droite & Kick PD devant – PD devant

**17à24 (End of TWISTER KICK), CROSS ROCK, STOMP (D-G)**

1-2 ½ tour à droite & Kick PG devant – PG croisé devant PG  
3-4 Rock PD derrière – retour Appui /PG  
5-6 Rock PD derrière – retour Appui /PG  
7-8 Stomp PD devant – Stomp PG devant

**25à32 STEP LOCK STEP, STOMP (R&L), SCOOT ¼ TURN (x2), STOMP (D-G)**

1-2 PD devant – PG croisé derrière PD  
3-4 PD devant – Stomp sur PD & PG  
5-6 ¼ tour à droite & Saut /PG & Hitch PD – ¼ tour à droite & Saut /PG & Hitch PD  
7-8 Stomp PD – Stomp PG

**Partie C - 16 Comptes**

**1à8 SWIVELS, STOMP, SWIVELS, SCUFF**

1-2 ½ tour à droite & Kick PG devant – PG croisé devant PG  
3-4 Rock PD derrière – retour Appui /PG  
5-6 Rock PD derrière – retour Appui /PG  
7-8 Stomp PD devant – Stomp PG devant

**9à16 STEP LOCK STEP, SCUFF, STEP ½ TURN, STEP, STOMP**

1-2 PD devant – PG croisé derrière PD  
3-4 PD devant – Stomp sur PD & PG  
5-6 ¼ tour à droite & Saut /PG & Hitch PD – ¼ tour à droite & Saut /PG & Hitch PD  
7-8 Stomp PD – Stomp PG

**Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!**

**Memphis Tennessee Country Dancers**

Site Internet: [www.memphistennessee.fr](http://www.memphistennessee.fr) Email: [tennessee.dancers@yahoo.fr](mailto:tennessee.dancers@yahoo.fr)