



STOMPING IT OUT

Musique : **Setting The Woods On Fire / Tractors**
Goin' Through The Big D / Mark Chesnutt
Type : **Ligne, 32 Temps, 4 Murs,**
Difficulté : **Newcomers**
Chorégraphe : **Silke C. Henke**

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de "Memphis Tennessee Country Dancers" se reporter à l'originale

Note: La danse commence après 20 temps après l'intro

1-8 Toe Touch, Knee Lift, Toe Touch, Knee Lift, Stomp Down, Stomp Down, Claps,

- 1 Pointe D à droite
- 2 Lever le genou D croisé devant la jambe G, taper des mains
- 3 Pointe D à droite
- 4 Lever le genou D croisé devant la jambe G, taper des mains
- 5-6 Stomp Down du PD - Stomp Down du PG
- 7-8 Taper des mains - Taper des mains

9-16 Toe Touch, Knee Lift, Toe Touch, Knee Lift, Stomp Down, Stomp Down, Claps,

- 1 Pointe G à gauche
- 2 Lever le genou G croisé devant la jambe D, taper des mains
- 3 Pointe G à gauche
- 4 Lever le genou G croisé devant la jambe D, taper des mains
- 5-6 Stomp Down du PG - Stomp Down du PD
- 7-8 Taper des mains - Taper des mains

17-24 Step, Slide, Step, Stomp Down, Heel Lift, Heel Split,

- 1-2 PD devant - Glisser le PG à côté du PD
- 3-4 PD devant - Stomp Down du PG à côté du PD
- 5 Sur le bout des pieds, taper les talons sur le sol
- 6 Sur le bout des pieds, taper les talons sur le sol
- 7-8 Écarter les talons à l'extérieur - Retour des talons au centre

25-32 Vine To Right, Stomp Down, Vine To Left 1/4 Turn, Touch.

- 1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
- 3-4 PD à droite - Stomp Down du PG à côté du PD
- 5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
- 7-8 1/4 de tour à gauche sur le PG - Pointe D à côté du PG

Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!

Memphis Tennessee Country Dancers

Association loi du 1er juillet 1901 decret du 16 Août 1901

Site Internet: www.memphis-tennessee.fr Email: tennessee.dancers@yahoo.fr