



# THE MORNING AFTER

**Musiques** : **The Morning After - Nathan Carter**  
**Type** : Ligne, 16 comptes, 4 murs NO tag NO Restart  
**Difficulté** : Débutants  
**Chorégraphie** : Gary O'Reilly & Maggie Gallagher

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de "Memphis Tennessee Country Dancers" se reporter à l'originale

**Note: La danse commence après 4 fois 8 temps**

**1à8** **RIGHT HEEL STRUT, LEFT HEEL STRUT, FORWARD ROCK, BACK, LEFT TOE STRUT, RIGHT TOE STRUT, LEFT COASTER STEP**

1& Poser talon PD en avant, abaisser la plante du PD

2& Poser talon PG en avant, abaisser la plante du PG

3&4 Poser PD en avant, revenir Poids Du Corps sur PG, poser PD en arrière

5& Poser pointe PG en arrière, abaisser talon PG au sol

6& Poser pointe PD en arrière, abaisser talon PD au sol

7&8 Poser PG en arrière, ramener PD à côté PG, poser PG en avant

**9à16** **RIGHT JAZZBOX ¼ RIGHT, TWIST HEELS TOES HEELS CLAP, TWIST HEELS TOES HEELS CLAP**

1-2 Croiser PD par dessus jambe gauche, aligner PG derrière PD

3-4 Pivoter 1/4 de tour vers la droite et poser PD à droite, poser PG à côté PD

5& Twister les 2 talons à gauche, twister les 2 pointes à gauche,

6& Twister les 2 talons à gauche, CLAP

7& Twister les 2 talons à droite, twister les 2 pointes à droite,

8& Twister les 2 talons à droite, CLAP

(Sur le dernier temps CLAP mettre Poids du Corps sur PG)

**FINAL :**

**A la fin du mur 13 qui commence face à midi et se termine face à 3h00  
pivoter 1/4 tour vers la gauche pour finir face à 12h00**

**Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!**

**Memphis Tennessee Country Dancers**

Association loi du 1er juillet 1901 décret du 16 Août 1901

Site Internet: <https://www.memphistennessee.fr> Email: [tennessee.dancers@yahoo.fr](mailto:tennessee.dancers@yahoo.fr)