



TAG ON

Musique : **Too strong to break -Beccy Cole**
Type : **Ligne, 64 Temps, 2 Murs, 2 Restart**
Difficulté : **Novices,**
Chorégraphe : **David Villellas**

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de "Memphis Tennessee Country Dancers" se reporter à l'originale

Note: La danse commence après 5 fois 8 temps

1à8 HEEL SWITCHES R&L, MONTEREY TURN R

1-2 Talon PD devant - ramène PD à côté de PG
3-4 Talon PG devant - Ramène PG à côté de PD
5-6 Pointe PD à D - 1/2 t à D, Ramène PD à côté de PG
7-8 Pointe PG à G - Ramène PG à côté de PD

9à16 HEEL SWITCHES R&L, MONTEREY TURN R

1-2 Talon PD devant - ramène PD à côté de PG
3-4 Talon PG devant - Ramène PG à côté de PD
5-6 Pointe PD à D - 1/2 t à D, Ramène PD à côté de PG
7-8 Pointe PG à G - Ramène PG à côté de PD

17à24 SCISSOR STEP R, HOLD, SCISSOR STEP L, HOLD

1-4 Pas PD à D - Pas PG derrière - Croise PD devant PG - Pause
5-8 Pas PG à G - Pas PD derrière - Croise PG devant PD - Pause

Ici restart au 3ème mur

25à32 KICK R, STEP R BACK, KICK L, STEP L BACK, KICK R, STEP R BACK, KICK L, STEP L FWD

1-4 Kick PD devant - Pose PD derrière - Kick PG devant - Pose PG derrière
5-8 Kick PD devant - Pose PD derrière - Kick PG devant - Stomp PG devant

Ici restart au 6ème mur

33à40 HEEL STRUT R, HEEL STRUT L, ROCK STEP R, 1/2 T R & STEP R FWD

1-2 Touch Talon PD devant - Pose Ball PD
3-4 Touch Talon PG devant - Pose ball PG
5-6 Rock Step PD devant - Retour /PG
7-8 1/2 t à D, Pas PD devant - Pause

41à48 HEEL STRUT L, HEEL STRUT R, ROCK STEP L, 1/2 T L & STEP L FWD

1-2 Touch Talon PG devant - Pose Ball PG
3-4 Touch Talon PD devant - Pose ball PD
5-6 Rock Step PG devant - Retour /PD
7-8 1/2 t à G, Pas PG devant - Pause

49à56 JAZZ BOX L, CROSS L, JAZZ BOX R, CROSS R, HOLD

1-2 Croise PD devant PG - Pas PG derrière
3-4 Pas PD à D - Croise PG devant PD
5-6 Pas PD derrière - Pas PG à G
7-8 Croise PD devant PG - Pause

57à64 STEP L TO L, CROSS R, STEP L TO L, CROSS R, STEP L, PIVOT 1/2 T R, STOMPL TO L, HOLD

1-2 Pas PG à G - Croise PD devant PG
3-4 Pas PG à G - Croise PD devant PG
5-6 Pas PG à G - talon PD à D 1/2 tour Pivote à D sur ball du PG
7-8 Stomp PG à G - Pause

Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!

Memphis Tennessee Country Dancers

Association loi du 1er juillet 1901 décret du 16 Août 1901

Site Internet: www.memphis-tennessee.fr Email: tennessee.dancers@yahoo.fr