



THE GUN

Musique : **The Gun Ain't Loaded / Dean Miller**
 Type : **Ligne, 64 Temps, 2 Murs**
 Difficulté : **Intermédiaire**
 Chorégraphe : **Guy Dubé**

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de "Memphis Tennessee Country Dancers" se reporter à l'originale

Note: La danse commence après 2 fois 8 temps

1-8 Rocking Chair, Triple Step, Toe Back, Pivot 1/4 Turn,

1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
 3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
 5&6 Triple Step PD, PG, PD légèrement à droite
 7-8 Pointe G derrière - Pivot 1/4 de tour à gauche *poids sur le PD*

9-16 Rock Step, Back, Heel Touch, Hold, Switch, Rock Step, Back, Heel Touch, Hold,

1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD
 & PG derrière en tournant les hanches en 45 degrés à gauche
 3-4& Talon D devant - Pause - PD à côté du PG
 5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD
 & PG derrière en tournant les hanches en 45 degrés à gauche
 7-8 Talon D devant - Pause

17-24 Switch, Rocking Chair, Triple Step, Toe Back, Pivot 1/4 Turn,

& PD à côté du PG
 1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD
 3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
 5&6 Triple Step PG, PD, PG légèrement à gauche
 7-8 Pointe D derrière - Pivot 1/4 de tour à droite *poids sur le PG*

25-32 Step, Kick Ball Change, Stomp Down, Stomp Down, Kick Ball Change, Stomp Down,

1 PD devant
 2&3 Kick du PG devant - PG à côté du PD - PD à côté du PG
 4-5 Stomp Down du PG - Stomp Down du PD
 6&7 Kick du PG devant - PG à côté du PD - PD à côté du PG
 8 Stomp Down du PG

33-40 Rock Step, Shuffle Back, 1/4 Turn, Slide, Shuffle Fwd,

1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
 3&4 Shuffle PD, PG, PD, en reculant
 5 1/4 de tour à gauche en terminant le PG à gauche
 6 Glisser le PD à côté du PG
 7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

41-48 Sugar Foot, Sugar Foot, Triple Step, Back Rock Step,

1 Pointe D vers l'intérieur du PG en pivotant le talon G à droite
 2 Talon D devant en diagonale à droite en pivotant le talon G à gauche
 3 Pointe D vers l'intérieur du PG en pivotant le talon G à droite
 4 Talon D devant en diagonale à droite en pivotant le talon G à gauche
 5&6 Triple Step PD, PG, PD légèrement à droite
 7-8 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

49-56 Cross, Side, Cross, Kick, Behind, 1/4 Turn, Shuffle Fwd,

- 1-2 Croiser le PG devant le PD - PD à droite
- 3-4 Croiser le PG devant le PD - Kick du PD en diagonale à droite
- 5-6 Croiser le PD derrière le PG - PG, 1/4 de tour à gauche
- 7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

57-64 Sugar Foot, Sugar Foot, Triple Step, Back Rock Step.

- 1 Pointe G vers l'intérieur du PD en pivotant le talon D à gauche
- 2 Talon G devant en diagonale à gauche en pivotant le talon D à droite
- 3 Pointe G vers l'intérieur du PD en pivotant le talon D à gauche
- 4 Talon G devant en diagonale à droite en pivotant le talon D à droite
- 5&6 Triple Step PG, PD, PG légèrement à gauche
- 7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!

Memphis Tennessee Country Dancers

Association loi du 1er juillet 1901 decret du 16 Août 1901

Site Internet: www.memphis-tennessee.fr Email: tennessee.dancers@yahoo.fr