



WE ARE TONIGHT

Musique : **We Are Tonight de Billy Currington**
Type : **Ligne, 32 Temps, 4 Murs, 1 Tag & Restart**
Difficulté : **Novices,**
Chorégraphe : **Dan ALBRO**

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de "Memphis Tennessee Country Dancers" se reporter à l'originale

Note: La danse commence après 4 fois 8 temps

1à8 WALK FORWARD 3X, KICK (CLAP), BACK, TOE, FORWARD, ½ TURN

1-4 Avance PD devant, PG devant, PD devant, kick PG devant et clap

Tag et Restart ici sur le mur 5 (12h00)

5-8 Recule PG, touch PD derrière, PD devant, ½ tour gauche (Pdc sur PG)

9à16 STEP FORWARD, ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN, STEP, ½ TURN, SHUFFLE FORWARD

1-2 Avance PD, ½ tour à droite et PG derrière

3&4 ½ tour à droite, pas chassé PD devant (D,G,D)

5-6 Avance PG, ½ tour à droite (finir Pdc sur PD devant)

7&8 Pas Chassé PG devant (G-D-G)

17à24 ROCK, REPLACE, &, HEEL, CLAP, &, TOE, &, HEEL, &, KICK, OUT, OUT

1-2 Rock step PD, retour Pdc sur PG,

&3-4 Recule PD, Touche talon Gauche devant, Clap

&5&6 Rassemble PG à côté PD, Touche PD à côté PG, Recule PD, Touche talon gauche devant

&7 &8 Rassemble PG à côté PD, kick PD devant, PD à D, PG à G

25à32 HIP BUMPS, HIP ROLLS, SAILOR SHUFFLE, CROSS, UNWIND ¾ TURN

1-2 Bump G, Bump G,

3-4 Bump D Bump G (en tournant le bassin, finir Pdc sur gauche)

5&6 Sailor step PD : PD derrière, PG à G, PD à D

7-8 Croise PG derrière PD, pivot ¾ tour à G (finir Pdc sur PG)

TAG & RESTART

Sur le mur 5, face (12h), après les 4 premiers comptes de la danse, faire :

5-8 Recule PG, recule PD, recule PG, touch PD à côté PG

Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!

Memphis Tennessee Country Dancers

Association loi du 1er juillet 1901 decret du 16 Août 1901

Site Internet: www.memphis-tennessee.fr Email: tennessee.dancers@yahoo.fr