



WEEKEND GIRL

Musique : **Girls Gone Wild On Planet Country de Lee Kernaghan**
Type : **Ligne, 32 Temps, 4 Murs,**
Difficulté : **Débutants,**
Chorégraphe : **Kate Sala**

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de "Memphis Tennessee Country Dancers" se reporter à l'originale

Note: La danse commence après 2 fois 8 temps

1à8 GRAPEVINE RIGHT, TOUCH IN, OUT, IN, OUT, IN

- 1 – 2 Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD
- 3 – 4 Poser le PD à D, toucher la pointe du PG à côté du PD
- 5 – 6 Toucher la pointe du PG à G, toucher la pointe du PG à côté du PD
- 7 – 8 Toucher la pointe du PG à G, toucher la pointe du PG à côté du PD

9à16 GRAPEVINE LEFT, SCUFF, STEP FORWARD, TOUCH, STEP BACK, KICK

- 1 – 2 Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG
- 3 – 4 Poser le PG à G, frotter le sol avec le talon du PD
- 5 – 6 Poser le PD devant, toucher la pointe du PG derrière le PD
- 7 – 8 Poser le PG derrière, kick du PD devant

17à24 COASTER STEP, STEP FORWARD, HOLD, PIVOT ½ TURN RIGTH, HOLD

- 1 – 2 Poser le PD derrière, rassembler le PG à côté du PD
- 3 – 4 Poser le PD devant, pause
- 5 – 6 Poser le PG devant, pause
- 7 – 8 ¼ T à D (PDC sur PD), pause (03:00)

25à32 STEP FORWARD, TOUCH FORWARD, TOUCH SIDE, SLAP RIGHT HEEL, STEP, SLAP LEFT HEEL, STEP, STOMP

- 1 – 2 Poser le PG devant, toucher la pointe du PD devant
- 3 – 4 Toucher la pointe PD à D, croiser le PD derrière la jambe G en touchant le PD avec la main G
- 5 – 6 Poser le PD à D, croiser le PG derrière la jambe D en touchant le PG

Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!

Memphis Tennessee Country Dancers

Association loi du 1er juillet 1901 decret du 16 Août 1901

Site Internet: www.memphis-tennessee.fr Email: tennessee.dancers@yahoo.fr