



WHAT CHA RECKON

Musique : **Watcha Reckon (Josh Turner)**
Type : **Ligne, 64 Temps, 2 Murs, 1Tag**
Difficulté : **Intermédiaires**
Chorégraphe : **Gaye Teather**

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de "Memphis Tennessee Country Dancers" se reporter à l'originale

Note: La danse commence après 2 fois 8 temps + 4

1à8 Right Diagonal Step, Touch, Left Diagonal Shuffle (x2)

- 1-2 PD dans la diagonale avant droite, Touch PG à côté du PD
- 3&4 ¼ de tour à gauche et Shuffle G dans la diagonale avant G (GDG)
- 5-6 ¼ de tour à droite et PD dans la diagonale avant D, Touch PG à côté du PD
- 7-8 ¼ de tour à gauche et Shuffle G dans la diagonale avant G (GDG)

9à16 Forward Rock, Shuffle Half Turn Right, Full Turn Right (Travelling Forward), Shuffle Left Forward

- 1-2 Rock D devant, Revenir sur PG (toujours dans la diagonale avant gauche)
- 3&4 ½ tour à droite (pour faire face à la diagonale opposée) et Shuffle D devant (DGD)
- 5-6 ½ tour à droite en posant PG derrière, ½ tour à droite en posant PD devant

Option : Marche G, D devant

- 7&8 Shuffle G devant (GDG)

17à24 Forward Rock, Chassé Right, Cross Rock, Chassé Left

- 1-2 Toujours face à la diagonale : Rock D devant, Revenir sur PG
- 3&4 En se recentrant face à 6:00 : Shuffle D à droite (DGD)
- 5-6 Rock G croisé devant PD, Revenir sur PD
- 7&8 Shuffle G à gauche (GDG)

25à32 Cross, Side, Behind-Side-Cross, Sway Left, Right, Left, Touch

- 1-2 PD croisé devant le PG, PG à gauche
- 3&4 PD croisé derrière le PG, PG à gauche, PD croisé devant le PG
- 5-8 PG à gauche en balançant les hanches à gauche, à droite, à gauche, Touch D à côté du PG

33à40 Quarter Turn Right, Half Turn Right, Sailor Quarter Turn Right, Forward Rock, Coaster Step

- 1-2 ¼ de tour à droite en posant PD devant, ½ tour à droite en posant PG derrière
- 3&4 ¼ de tour à droite en balayant la Pte D croisée derrière le PG, PG à gauche, PD devant (6:00)

Option plus facile : 1 – 4 : PD à droite, PG croisé derrière PD, Sailor Step D

- 5-6 Rock G devant, Revenir sur PD
- 7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

41à48 Step, Pivot Half Turn Left, Shuffle, Left & Right « Dorothy » Steps

- 1-2 PD devant, ½ tour à gauche
- 3&4 Shuffle D devant (DGD)
- 5-6& PG dans la diagonale avant gauche, Lock D derrière PG, PG à côté du PD
- 7-8& PD dans la diagonale avant droite, Lock G derrière PD, PD à côté du PG

What Cha reckon page 2 .../...

49à56 Left Side Rock, Left Sailor Step, Right Sailor Step, (Travelling Back) Long Step Back, Tap Across

- 1-2 Rock G à gauche, Revenir sur PD
3&4 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG à gauche
5&6 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD à droite

Note : les Sailor Steps se font en se déplaçant légèrement vers l'arrière

- 7-8 Grand PG derrière, Tap la Pte D croisée devant le PG

57à64 Walk, Walk, Step, Pivot ½ Turn Left, Side Rock, Back Rock

- 1-4 Marche D, G, PD devant, ½ tour à gauche
5-8 Rock D à droite, Revenir sur PG, Rock D derrière, Revenir sur PG

TAG :

A la fin du 2ème mur (face 12:00), rajouter les 12 temps suivants et reprendre la danse au début (face 12:00)

1à12 Side Right, Touch, Side left, Touch, Chassé Right, Back Rock, Chassé Left, Back Rock

- 1-4 PD à droite, Touch G à côté du PD, PG à gauche, Touch D à côté du PG
5&6 Chassé D à droite (DGD)
7-8 Rock G derrière, Revenir sur PD
9&10 Chassé G à gauche (GDG)
11-12 Rock D derrière, Revenir sur PG

Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!

Memphis Tennessee Country Dancers

Association loi du 1er juillet 1901 decret du 16 Août 1901

Site Internet: www.memphis-tennessee.fr Email: tennessee.dancers@yahoo.fr