



WHERE THE WIND BLOWS

Musique : **"The Wind" by The Zac Brown Band**
Type : **Ligne, 102 Temps, 1 Murs, 2 Restarts**
Difficulté : **Intermédiaires**
Chorégraphe : **Alison Biggs & Peter Metelnick.**

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de "Memphis Tennessee Country Dancers" se reporter à l'originale

Note: La danse commence après 2 fois 8 temps

1à8 RIGHT BRUSH, CROSS BRUSH, RIGHT TRIPLE STEP FWD, LEFT BRUSH, CROSS BRUSH, LEFT TRIPLE STEP FWD

1-2 Pied D brush devant, pied D brush croisé devant pied G,
3&4 Pas chassé avant (D-G-D),
5-6 Pied G brush devant, pied G brush croisé devant pied D,
7&8 Pas chassé avant (G-D-G),

9à16 ROCK STEP, ¼ TURN RIGHT CHASSE RIGHT, WEAVE ¼ TURN RIGHT

1-2 Pied D rock devant, revenir sur pied G,
3&4 ¼ tour à droite et pas chassé à droite (D-G-D)
5-8 Pied G croise devant pied D, pied D à droite, pied G croise derrière pied D, ¼ tour à droite et pied D devant

17à24 STEP ¼ TURN TWICE, ROCK STEP, 1/2 TURN LEFT COASTER STEP

1-2 Pied G devant, ¼ tour à droite et pied D à droite,
3-4 Pied G devant, ¼ tour à droite et pied D à droite,
5-6 Pied G rock devant, revenir sur pied D,
7&8 ½ tour à gauche et pied G derrière, pied D rejoint pied G, pied G devant,

25à32 TOE, HEEL, TRIPLE STEP FWD, TOE, HEEL, TRIPLE STEP FWD

1-2 Pointe D touche vers la voûte du pied G, talon D touche vers la voûte du pied G,
3&4 Pas chassé avant (D-G-D),
5-6 Pointe G touche vers la voûte du pied D, talon G touche vers la voûte du pied D,
7&8 Pas chassé avant (G-D-G), (6:00)

33à40 ROCK STEP, ¼ TURN RIGHT CHASSE RIGHT, WEAVE ¼ TURN RIGHT

1-2 Pied D rock devant, revenir sur pied G,
3&4 ¼ tour à droite et pas chassé à droite (D-G-D)
5-8 Pied G croise devant pied D, pied D à droite, pied G croise derrière pied D, ¼ tour à droite et pied D devant

41à48 STEP ¼ TURN TWICE, ROCK STEP, 1/2 TURN LEFT COASTER STEP

1-2 Pied G devant, ¼ tour à droite et pied D à droite,
3-4 Pied G devant, ¼ tour à droite et pied D à droite,
5-6 Pied G rock devant, revenir sur pied D,
7&8 ½ tour à gauche et pied G derrière, pied D rejoint pied G, pied G devant,

49à56 ROCK STEP FWD, CHASSE BACK, COASTER STEP-BALL-STOMP, HOLD

1-2 Pied D rock devant, revenir sur pied G,
3&4 Pas chassé arrière (D-G-D),
5&6 Pied G derrière, pied D rejoint pied G, pied G devant,
&7-8 Pied D rejoint pied G (sur le Ball), pied G stomp devant, pause **compte 56**

Le final se fera ici lorsque vous ferez la danse pour la 4ème fois: Après la pause (donc après le compte 56), faites le chassé qui suit (comptes 57 & 58) en remplaçant simplement le dernier pas du chassé par un stomp du pied D vers l'avant.

57à64 RIGHT CHASSE, ROCK STEP BACK, TOE SWITCHES, BEHIND SIDE CROSS

1&2 Pas chassé à droite (D-G-D),
3-4 Pied G rock derrière, revenir sur pied D,
5&6 Pied G pointe à gauche, pied G rejoint pied D, pied D pointe à droite,
7&8 Pied D croise derrière pied G, pied G à gauche, pied D croise devant pied G,

65à72 LEFT CHASSE, ROCK STEP BACK, TOE SWITCHES, BEHIND SIDE CROSS

1&2 Pas chassé à gauche (G-D-G),
3-4 Pied D rock derrière, revenir sur pied G,
5&6 Pied D pointe à droite, pied D rejoint pied G, pied G pointe à gauche,
7&8 Pied G croise derrière pied D, pied D à droite, pied G croise devant pied D,

73à80 ¾ LEFT SHUFFLE BOX

1&2 Pas chassé à droite (D-G-D),
3&4 ¼ tour à gauche et pas chassé à gauche (G-D-G),
5&6 ¼ tour à gauche et pas chassé à droite (D-G-D),
7&8 ¼ tour à gauche et pas chassé à gauche (G-D-G),

81à88 HEEL GRIND ¼ RIGHT, COASTER STEP, STEP TURN, TRIPLE STEP FWD

1-2 Toucher talon D devant, effectuer ¼ tour à D, PDC sur PG,
3&4 Pied D derrière, pied G rejoint pied D, pied D devant,
5-6 Pied G devant, ½ tour à droite et pied D devant,
7&8 Pas chassé avant (G-D-G),

89à94 STOMP RIGHT, STOMP LEFT, ROCKING CHAIR

1-2 Pied D stomp devant dans la diagonale (OUT), pied G stomp devant dans la diagonale,
3-4 Pied D rock devant, revenir sur pied G,
5-6 Pied D rock derrière, revenir sur pied G, **Compte 94**

Restart 1: Lorsque vous faites la danse pour la seconde fois, redémarrer la danse ici, après le Rocking Chair (après le compte 94).

95à102 RIGHT CHASSE, ROCK STEP BACK, LEFT CHASSE, ROCK STEP BACK

1&2 Pas chassé à droite (D-G-D),
3-4 Pied G rock derrière, revenir sur pied D,

Restart 2: Lorsque vous faites la danse pour la troisième fois, après le Rock Step arrière (après les comptes 97-98), remplacer les pas des comptes 99 & 100 par: Pied G stomp à gauche 99, pause 100, et redémarrer la danse.

5&6 Pas chassé à gauche (G-D-G), **compte 99-100**
7-8 Pied D rock derrière, revenir sur pied G

RESTART 1: Pendant le 2ème mur, effectuez la danse jusqu'au compte 94 inclus et redémarrez la danse, face à 12h.

RESTART 2: Pendant le 3ème mur, effectuez la danse jusqu'au compte 98 inclus, puis ajoutez les pas: "Pied G stomp à gauche, pause", et redémarrez la danse, face à 12h.

FINAL: Pendant le 4ème mur, effectuez la danse jusqu'au compte 56 inclus (la pause), puis faites un pas chassé sur la droite en le terminant par un stomp du pied D vers l'avant: Pied D à droite, pied G rejoint pied D, pied D stomp devant.

Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!

Memphis Tennessee Country Dancers

Association loi du 1er juillet 1901 decret du 16 Août 1901

Site Internet: www.memphis-tennessee.fr Email: tennessee.dancers@yahoo.fr