



# DANCE NO STOP

**Musiques** : **Dance Till The Music Stops - Dave Sheriff**  
**Type :** **Line 64 temps, 2 murs, Final**  
**Difficulté :** **Novices**  
**Chorégraphie :** **Clara Carducci Jost & J.P. Jost**

**Note: La danse commence après 4 fois 8 temps**

- 1à8 STEP LOCK STEP FORWARD SCUFF R & L,**  
1-4 PD en diagonale avant D, PG ramener croisé derrière PD, PD avance devant. Brosser talon PG au sol  
5-8 PG en diagonale avant G, PD ramener croisé derrière PG, PG avance devant. Brosser talon PD au sol
- 9à16 ROCK FORWARD AND BACK, STEP FORWARD & PIVOT TWICE**  
1-2 Rock Step D avant , revenir sur PG arrière  
3-4 Rock Step D arrière , revenir sur PG avant  
5-6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG )  
7-8 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G ( appui PG )
- 17à24 ROCK FORWARD & BACK, STEP FORWARD & PIVOT TWICE**  
1-2 Rock Step D avant , revenir sur PG arrière  
3-4 Rock Step D arrière , revenir sur PG avant  
5-6 pas PD avant - 1/2 tour Pivot vers G ( appui PG )  
7-8 pas PD avant - 1/4 de tour Pivot vers G ( appui PG )
- 24à32 STEP LOCK STEP FORWARD SCUFF R & L,**  
1-4 PD en diagonale avant D, PG ramener croisé derrière PD, PD avance devant. Brosser talon PG au sol  
5-8 PG en diagonale avant G, PD ramener croisé derrière PG, PG avance devant. Brosser talon PD au sol
- 33à40 ROLLING VINE RIGHT TOUCH, ROLLING VINE LEFT TOUCH**  
1-4 PD à droite, croiser PG derrière PD, PD à droite, touche PG à coté PD  
5-8 PG à gauche, croiser PD derrière PG, PG à gauche, toucher PD à coté PG
- 41à48 MONTEREY 1/4 TURN**  
1-2 Pointer PD côté D, pivoter 1/4 tour à D sur le ball du PG en ramenant PD à côté du PG,  
3-4 Pointer PG côté G, ramener PG à côté du PD,  
5-6 Pointer PD côté D, pivoter 1/4 tour à D sur le ball du PG en ramenant PD à côté du PG,  
7-8 Pointer PG côté G, ramener PG à côté du PD,
- 49à56 HEEL. HOOK. HEEL, STEP, RIGHT. HEEL. HOOK. HEEL, STEP, LEFT.**  
1-4 Talon D devant, Crochet PD devant PG, Talon D devant, PD assemblé à coté du PG  
5-8 Talon G devant, Crochet PG devant PD, Talon G devant, PG assemblé à coté du PD
- 56à64 JAZZ BOX, STEP 1/4 TURN LEFT, STEP 1/4 TURN LEFT**  
1-4 Croiser PD devant PG, reculer PG, PD à droite, PG à coté du PD  
5-8 PD devant 1/4 de tour à gauche appui PG, PD devant 1/4 de tour à gauche appui PG

**Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!**

**Memphis Tennessee Country Dancers**

Site Internet: [www.memphis-tennessee.fr](http://www.memphis-tennessee.fr) Email: [tennessee.dancers@yahoo.fr](mailto:tennessee.dancers@yahoo.fr)